

Муниципальное бюджетное учреждение
городского округа «Город Архангельск»
«Городской центр экспертизы, мониторинга,
психолого-педагогического и информационно-методического сопровождения
«ЛЕДА»

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
протокол № 2
« 04 » 09 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора МБУ Центр
А.Ю.Хвостова
« 05 » 09 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Привет, Этикет!»
(социально-гуманитарная направленность)**

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 40 часов Составитель:
Лебедева Дарья Александровна
педагог дополнительного
образования

Архангельск, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Содержание	Страница
1.	Пояснительная записка	3
2.	Учебный план, учебно-тематический план, календарный учебный график	12
3.	Содержание программы	13
4.	Условия реализации программы	15
5.	Список информационных ресурсов	16
6.	Приложения	18

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Этикет для всех» (далее – программа) имеет социально-гуманитарную направленность и разработана для детей 7-10 лет образовательных организаций, а также для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Программа направлена на формирование основ культурного поведения и общения, доброжелательного отношения к общепринятым гуманистическим ценностям, воспитания духовной культуры младших школьников.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

– Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ. Принят Государственной Думой 21.12. 2012 г.).
Федеральный закон "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" (от 14.07.2022 г. № 295 – ФЗ. Принят Государственной Думой 29.06. 2022 г.)

– Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р;

– приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));

– письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 года № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей

с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);

– СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Уставом и локальными актами учреждения.

Актуальность программы обусловлена следующими факторами:

- сложностью и многогранностью процесса общения, который может выступать одновременно и как процесс взаимодействия людей, и как информационный процесс, и как отношение людей друг к другу, и как процесс их взаимного переживания и взаимного понимания друг друга;

- современной политикой в России, направленной на потребность общества в обеспечении социального здоровья личности, которое во многом определяется социально нормативным поведением, способностью к построению взаимоотношений и нравственными ориентациями, а также на профилактику асоциального поведения;

- в основу положены интегрированный курс этики, этикета и психологии, предполагающий знакомство с теоретическими сведениями по данным дисциплинам и практическое применение правил поведения и этикета в школе, в общественных местах, в гостях, дома и т.;

- ориентация на практическую значимость получаемых учениками знаний, их универсальность, актуальность для каждого ребёнка при его социализации.

Цель программы – формирование нравственной, социально-адаптированной личности, владеющей основными общественными нормами поведения и культурой общения.

Задачи:

Обучающие:

- формирование представлений об основах этикета, пробудить желание стать культурными, воспитанными людьми, научить основным правилам поведения в типичных ситуациях;
- формирование навыков этикетной речи, умело вести общение в разных ситуациях;
- систематизация знаний детей в сфере жизнедеятельности человека;
- формирование представления и знания детей о важнейших социальных нормах и ценностях, определяющих поведение человека в обществе;
- формирование умения выполнять инструкции, действовать по правилу;

Развивающие:

- развитие коммуникативных умений и навыков;
- развитие социальной активности, социальных эмоций;
- развитие умения сравнивать, обобщать, анализировать;
- развитие коммуникативной компетенции (умение работать в команде, решать совместные творческие задачи);
- развитие социальной адаптированности учащихся путем присвоения ими этикетных и этических норм поведения и общения;

Воспитательные:

- формирование общей культуры поведения и общения;
- формирование культуры межличностных отношений, уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;
- формирование чувства уважения к взрослым, сверстникам;
- создание условий для ведения диалога со сверстниками и взрослыми, умозаключений, внесения предложений.

Отличительная особенность

Отличие данной программы от других программ по предложенному профилю заключается в том, что программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных и

возрастных особенностей обучающихся. В данной программе педагогом активно совмещает традиционные и современные приёмы обучения, которые дают возможность формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение действовать по предложенному плану, умение контролировать и оценивать свои действия.

Программа составлена с учетом следующих принципов:

- принцип аксиологической направленности, сущность которого заключается в ориентации программы в целом и каждого занятия в отдельности на формирование социально приемлемой системы ценностных ориентации, регулирующих поведение и взаимодействие детей с окружающими людьми;

- принцип учета индивидуальных особенностей каждого ребенка и возрастных психологических особенностей детей дошкольного и начального школьного возраста в целом, проявляющийся в отборе соответствующих данным особенностям содержания, форм и методов обучения, в ориентации программы на развитие произвольности поведения;

- принцип опоры на предыдущий жизненный опыт ребенка и возвращения его опыта в специально моделируемых ситуациях предполагает обращение при обсуждении нравственных понятий и оценке поступков к субъективному опыту детей: наблюдаемым ими поступкам и действиям других людей, собственным действиям в различных ситуациях и опыту их эмоционального переживания; а также создание ситуаций с помощью имитационных игр и интерактивных упражнений для приобретения данного опыта;

- принцип индивидуализации и дифференциации обучения предполагает вариативность используемых методов и форм обучения в зависимости от индивидуальных особенностей учебной деятельности, уровня развития и воспитанности детей, разработку дифференцированных заданий для

групповой работы с детьми разного уровня обученности, развития и воспитанности.

Адресат программы, характеристика учащихся.

По программе могут обучаться дети обоего полов в одновозрастных и разновозрастных группах в возрасте от 7 до 10 лет. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей (законных представителей). Программа предполагает организацию занятий с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации (ОВЗ, ДЦП, часто болеющие).

В современных условиях социально-культурного развития общества главной задачей образования становится воспитание человека как культурно исторического объекта, способного к постоянному саморазвитию и самореализации. Младший школьный возраст – благоприятный период для усвоения основных правил этики и этикета, формирования индивидуально - ответственного поведения, общечеловеческих норм морали, доброты, сочувствия, милосердия, взаимопонимания, а также осознания ценности своей личности и личности других людей. Обучение этикету в данный возрастной период является педагогически целесообразным и своевременным. Программа показывает, что понятия «этикет» и «эстетика» – неразрывное целое и являются составляющими культуры общения. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся младшего школьного возраста.

Незнание правил этикета и этики затрудняет процесс общения, а значит, снижает эффективность воспитания духовной культуры, формирования общепринятых ценностей коммуникативных навыков младшего школьника. Занимаясь по данной программе, учащиеся получают возможность получить ориентацию на моральные нормы поведения и возможность их реализации.

Таким образом, актуальными становятся формирование адекватной самооценки, культуры чувств, нормированного поведения и ценностных ориентиров. Кроме того, происходит овладение правилом в ходе выполнения

практических упражнений. Посредством правил у детей формируется образ собственных действий и их контроль, что и составляет суть культурного поведения и овладения им на данном возрастном этапе.

Сроки и этапы реализации программы – 16 часов. Программа относится к категории краткосрочных. Содержание не имеет модулей и блоков, представлены темы.

Объем программы: 16 академических часов. Численность группы до 10-12 человек – для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, для остальных – до 15 человек. Возможные варианты составления индивидуального образовательного маршрута.

Формы занятий: групповая, очно-заочная.

Формы проведения занятий и виды деятельности

Занятия по программе проводятся в групповой форме. Основными методами, используемыми на занятии, являются игра, беседа, игровой тренинг. На занятиях учащиеся также получают теоретическую информацию в виде беседы, дискуссии или игры, с использованием интерактивного оборудования и дополнительного оборудования. В основе обучения лежит дискуссионный и ролевой принцип, что соответствует возрастным особенностям младших школьников.

В качестве основных методов обучения используются:

- беседы (используются для обсуждения предложенной проблемы);
- чтение художественных произведений, сказок, стихов, просмотр мультипликационных фильмов, прослушивание музыкальных произведений различного характера;
- имитационные игры, игровые тренинг (используются для практической отработки моделей поведения и закрепления навыков социально приемлемого поведения);
- интерактивные игры и упражнения;
- моделирование конфликтных ситуаций и выхода из них.

Структура занятия может быть представлена следующим образом.

1. Организационная часть (подготовка к занятию, мотивация).

2. Основная часть:

- теоретическая часть (мини-беседы по введению в тему занятия через раскрытие основных понятий);

- практическая часть. Разминка. Выполнение упражнений и игр.

Использование элементов творческой деятельности (изобразительной, театральной).

3. Заключительная часть. Рефлексия. Релаксация.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу. 1 академический час – 45 мин.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль над знаниями, умениями, навыками учащихся, уровнем их развития и воспитанности осуществляется в следующих видах:

1. Входной контроль, который предполагает проверку стартового уровня сформированности ценностных ориентиров, культуры поведения, произвольной регуляции поведения младших школьников и уровня развития коммуникативных умений проводится в начале занятий, в форме тестирования, педагогическое наблюдение.

2. Итоговый контроль - осуществляется с целью определения результативности программы и отслеживания динамики формирования необходимых знаний, умения и навыков, в форме тестирования и педагогического наблюдения.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, устный опрос, выполнение практических заданий педагога, анализ на каждом занятии педагогом и учащимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, творческий показ приобретенных навыков, анализ участия коллектива и каждого учащегося в тренингах.

По окончании курса обучающиеся должны

Учащиеся должны знать:

- понятие и предназначение этикета;
- этикетную терминологию;
- основы речевого этикета;
- правила поведения в общественных местах (учебное заведение, кафе, транспорт, театр и т.п.);
- особенности этичного поведения в деловом мире;
- основные приемы общения с людьми, проявлять доброжелательность в поведении;
- требования к внешнему виду в различных ситуациях;
- понятие и основные категории культуры общения.

Учащиеся должны уметь:

- применять основы речевого этикета в различных ситуациях: приветствие, обращение, прощание и т.п.;
- этично вести себя в обществе;
- вести монолог, диалог, беседу, диспут;
- правильно дарить и принимать подарки;
- управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- владеть этикетной терминологией;
- соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Результаты аттестации заносятся в Протокол фиксации образовательных результатов освоения программы.

Полученные результаты соотносятся со следующими уровневыми характеристиками:

Вид контроля	Низкий уровень (0-3 баллов)	Средний уровень (4-6 баллов)	Высокий уровень (7-10 баллов)
Вводный Итоговый	Не сформированы базовые ценностные ориентиры, не знает	На среднем уровне сформированы представления о	Ребёнок осознает и применяет правила этикета,

	основных правил этикета, культуры поведения в различных местах, речевой культуры, не умеет договариваться в процессе совместной деятельности и осуществлять взаимопомощь, не сформирована эмпатия, сочувствие к окружающим.	базовых общественных ценностях, правила поведения в различных местах и правила речевой культуры частично проявляются, ситуативное проявление навыков конструктивного взаимодействия, в средней мере развиты эмпатия и сочувствие к окружающим.	знает и применяет правила речевой культуры, уважает нравственные ценности, эмоционально реагирует на чувства других, владеет навыками конструктивного взаимодействия.
--	---	--	---

Информация группируется в таблицу:

№ п/п	Ф.И. ребенка	Уровни и баллы					
		Входящий	Итоговый	Входящий	Итоговый	Входящий	Итоговый
1.							
2.							
	ИТОГО						

Показатели и критерии результатов аттестации:

Теоретическая подготовка учащегося

- Теоретические знания (по темам программы) - соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям.

- Владение специальной терминологией - осмысленность и правильность использования специальной терминологии.

Практическая подготовка учащегося

- Практические умения и навыки, предусмотренные дополнительной общеразвивающей программой (по темам) соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
	Этикет				
1.	Простые правила этикета	1	1	2	Опрос Наблюдение
2.	Повседневный этикет	1	2	3	Наблюдение
3.	Этикет поведения в общественных местах	1	1	2	Беседа Наблюдение
4.	Нас пригласили на обед. Практическое занятие	1	2	3	Анализ работ
5.	Этикет и внешность человека	1	1	2	Наблюдение
	Этика человеческих отношений				
6.	Узнаём себя. Каждый человек интересен	1	2	3	Наблюдение
7.	Что такое культура речи и отчего она зависит	1	1	2	Беседа Наблюдение
8.	Что такое порядочность, честность и сочувствие.	1	2	3	Наблюдение
9.	Что значит конфликтовать? Практическое занятие	1	2	3	Беседа Наблюдение
10.	Обращение к другому человеку	1	2	3	Наблюдение
11.	Уважение , взаимопомощь, дружба	1	1	2	Наблюдение
	Культура общения			0	
12.	Тепло родного дома	1	1	2	Наблюдение
13.	Культура общения в семье и в обществе	1	2	3	Наблюдение
14.	О терпимости к людям. Учимся видеть хорошее в человеке	1	1	2	Наблюдение
15.	Эмпатия. Учимся понимать и слушать другого	1	2	3	Наблюдение
16.	Этика и этикет. Итоговое занятие	1	1	2	Наблюдение Опрос
	ВСЕГО:	16	24	40	

Распределение часов по программе носит условный характер.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Часы	Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля/результат
1	2	Простые правила этикета	Вводное занятие	Опрос Наблюдение
2	3	Повседневный этикет	Комплексное	Наблюдение
3	2	Этикет поведения в общественных местах	Комплексное	Наблюдение
4	3	Нас пригласили на обед. Практическое занятие	Комплексное	Наблюдение Анализ работ
5	2	Этикет и внешность человека	Комплексное	Наблюдение
6	3	Узнаём себя. Каждый человек интересен	Комплексное	Наблюдение
7	2	Что такое культура речи и отчего она зависит	Комплексное	Беседа Наблюдение
8	3	Что такое порядочность, честность и сочувствие	Комплексное	Наблюдение
9	3	Что значит конфликтовать? Практическое занятие	Комплексное	Беседа Наблюдение
10	3	Обращение к другому человеку	Комплексное	Наблюдение
11	2	Уважение, взаимопомощь, дружба	Комплексное	Наблюдение
12	2	Тепло родного дома	Комплексное	Наблюдение
13	3	Культура общения в семье и в обществе	Комплексное	Наблюдение
14	2	О терпимости к людям. Учимся видеть хорошее в человеке	Комплексное	Наблюдение
15	3	Эмпатия. Учимся понимать и слушать другого	Комплексное	Наблюдение
16	2	Этика и этикет. Итоговое занятие	Итоговое занятие	Итоговая аттестация

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема занятия	Теория	Практика
Простые правила этикета	Вводное занятие, беседа «Что такое этикет и где он зародился», раскрыты понятия «Этикет и этика», даны основные определения темы.	«Приветствие, Наши имена», «Доскажи словечко», «Существует или нет?»
Повседневный этикет	беседа, дискуссия «Этикет в повседневной жизни»	«Доскажи словечко», «Верно или неверно», «Как поступить если?» «Вежливые слова», «Благородные поступки»
Этикет поведения в общественных местах	раскрытие понятия «Этикет поведения в общественных местах»	«В гостях», «В театре», «в кино», «Я бы сделал так..», «Мы плывём на пароходе»
Нас пригласили на обед. Практическое занятие	раскрытие понятия «Столовый этикет», «Правила поведения за столом»	«Поздоровайся так», «Сервируем стол», «Верно или неверно?», «Как вести себя если?»

Этикет и внешность человека	беседа «Связь этикета и внешнего вида», мини-беседа «Цвет как средство общения»	«Каждой вещи своё место», «Рисуем и обсуждаем», «Я умею носить », «Пожелания», «Цвет имеет значение»
Узнаём себя. Каждый человек интересен	мини-беседа «Каждый человек уникален»	«Снежинка», «Опиши себя», «Постер – Я», «Перекинь мяч»,
Что такое культура речи и отчего она зависит	беседа «Что такое культура речи»	«Пожалуйста», «Эхо», «Прощаемся», «Подбери слова», «Реши ситуацию»,
Что такое порядочность, честность и сочувствие.	раскрытие понятий «Сочувствие», «Честность», «Порядочность»,	«Скульптор», «Объясни», «Угадай чувство и эмоцию», «Счастье», «Нарисуй эмоции», «Ситуации»,
Что значит конфликтовать? Практическое занятие	раскрытие понятий «Конфликт», «Компромисс»	«Давление», «Реши ситуацию», «Лента примирения»
Обращение к другому человеку	беседа «Способы общения»	«Кто-тоПотам», «Покажи эмоцию», «Зеркало», «Угадай-ка», «Тактильность»
Уважение , взаимопомощь, дружба.	беседа «Уважение, взаимопомощь, дружба»	«Звезда качества», «Я горжусь», «Выброс пальцев» «Вавилонская башня», «Карандаши», «Волшебные картинки», «Тонущий корабль»
Тепло родного дома	беседа «Семья- большая ценность», раскрытие понятия «Родной дом»	«Семья», «Легенда», «Строим дом», «Родословная», «О самом важном», «Составь пословицу», «Назови качество»
Культура общения в семье и в обществе	раскрытие понятий «Культура общения», «Общество»	«Круг желаний», «Исправь ошибку», «Садимся за стол», «Уважение –это важно», «Сыграем в семью», «Замри», «Как вести себя если?»
О терпимости к людям. Учимся видеть хорошее в человеке	мини- беседа «Что значит иметь терпимость?» раскрытие понятия «Терпимость»	«Повтори за мной», «Это я ,узнай меня», «Добрый быть просто», «Мы такие разные», «Чем мы похожи?»
Эмпатия. Учимся понимать и слушать другого	раскрытие понятия «Эмпатия»	«Моё настроение», «Интонация», «Отправь письмо», «Нарисуй животное», «Волшебные средства понимания», Ролевое проигрывание ситуаций
Этика и этикет. Итоговое занятие	проведение игровой программы	Подведение итогов программы, проведения итогового тестирования, диагностика результатов.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Помещение: светлое просторное помещение, соответствующее СанПиНу, стулья, столы, шкафы.

2. Материально-технические условия:

Ноутбук, мультимедиа система, экран;

Канцелярские принадлежности: бумага формата А-4. А-3, ватман, клей, цветные карандаши, фломастеры.

- видеозаписи мультфильмов;
- аудиозаписи релаксационной музыки, классической музыки;
- карточки с изображениями различных эмоций, ситуаций, портреты людей, рисунки и фотографии животных;
- диагностический инструментарий для изучения результатов обучения.

3. Кадровое обеспечение – педагоги дополнительного образования социально-гуманитарной направленности, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н)

4. С использованием очно-заочных форм, дистанционных технологий в условиях введения карантина, невозможности посещения занятий по причине погодных явлений.

5. Без использования сетевой формы.

СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

Для педагога:

- Бер, Елена Хорошие манеры & деловой этикет. Иллюстрированное руководство / Елена Бер. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014. - 168 с
- Волченко Л.Б. Гуманность, деликатность, вежливость и этикет. Ценность культуры и морали. М.: Московская правда. 1991
- Граудина Л.К., Ширяев Е.Н. Культура речи. - Норма, 2005
- Ихсанова, С. В. Игротерапия в психологии. Уроки хорошего поведения с Машей и Мишей. Пособие по дошкольному этикету для педагогов, психологов и родителей / С.В. Ихсанова. - М.: Феникс, 2015. - 126 с
- Кипа, Л. Р. Правила поведения. Современный этикет / Л.Р. Кипа. - М.: Полиграфиздат, Астрель, АСТ, 2010. - 336 с.
- Курочкина И.Н. Этикет для детей и взрослых: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия»,2001
- Мусская И. А. Энциклопедия этикета. - М.: Вече, 2007
- Усачёв А. «Этикет для различных лет».- М.: Оникс, 2019.-128 с
- Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. - М.: Высшая школа, 1989

Для родителей и обучающихся:

- Вольф И. Современный этикет.- М.: Кристина и К. 1997
- Воробьёва Л.В. Как себя вести. Этикет для малышей в играх, стихах, картинках. М.: Литера,2006
- Данкова Р. Е. Как вести себя за столом. М.: Оникс, 2015
- Данкова Р.Е. Вежливые дети. О правильном и неправильном поведении. Стихи и рассказы. М.: Оникс, 2017
- Джонс Б. Этикет для юной леди. 50 правил, которые должна знать каждая девушка. М.: Эксмо, 2021

- Ихсанова, С. В. Игротерапия в психологии. Уроки хорошего поведения с Машей и Мишей. Пособие по дошкольному этикету для педагогов, психологов и родителей / С.В. Ихсанова. - М.: Феникс, 2015. - 126 с.
- Мусская И. А. Энциклопедия этикета. - М.: Вече, 2007
- Петрановская Л.В. Как ты себя ведешь. М.: Студио-Диалог,2010.- 25 с
- Темплар Р. Правила родителей / Ричард Темплар ; Пер. с англ. — М.: Альпина нон-фикшн, 2009. — 272 с. ISBN 978-5-91671-028-1
- Смирнова Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками /Е. Смирнова - Мозаика-синтез, 2012
- Чуб Н. Школа вежливости и доброты.- М.: АСТ, 2015.-244 с

Интернет-ресурсы:

- ul-cdtlen.ru
- nsrortal.ru
- ped-kopilka.ru

Игры и упражнения на занятиях

Простые правила этикета

Цель: познакомить учащихся с элементарными правилами этикета.

«Приветствие»

Описание игры: дети встают в круг, передают моток ниток, нанизывая нить на палец, и рассказывают интересное о себе. В конце упражнения педагог разрезает нить так, чтобы у каждого участника была её часть.

«Наши имена»

Описание игры: дети сидят в кругу. Каждый участник должен хлопнуть один (три) раз, повернуть голову к сидящему рядом, улыбнуться ему и громко, чётко назвать своё имя.

Обратить внимание и отметить, кто произнёс своё имя чётко, с гордостью; кто – тихо, словно оно ему неприятно.

«Доскажи словечко»

Описание игры: ребенок, слушает текст и хочет ответить в рифму, а ответ не верный. Здесь, прежде чем ответить, надо подумать.

«Правда или ложь?»

Описание игры: учащимся предлагаются ситуационные иллюстрации, где им необходимо исправить ошибку.

Повседневный этикет

Цель: познакомить учащихся с правилами поведения в обществе, повседневными правилами этикета.

«Доскажи словечко»

Описание игры: детям предлагается продолжить фразу.

«Верно или неверно»

Описание игры: детям предлагается просмотреть ситуацию, выполнить её разбор и аргументировать её ответ.

«Как поступить если?»

Описание игры: учащимся предлагаются тексты- ситуации, где необходимо придумать решение предложенной задачи. Ответ может быть выполнен в виде групповой или парной сценки.

«Вежливые слова»

Описание игры: учащимся необходимо посмотреть картинки, выбрать пословицы и слова, аргументировать ответ.

«Благородные поступки»

Описание игры: смотрите на слайд и говорите какое место в жизни людей занимает тот или иной поступок. Достоин он похвалы или осуждения? Если данный поступок достоин похвалы – поднимаем зеленую карточку, если осуждения – красную.

Этикет поведения в общественных местах

Цель: познакомить учащихся с правилами поведения в общественных местах, обозначить важность культурного поведения вне дома.

«В гостях»

Описание игры: учащимся предлагается выполнить инсценировку правильного поведения в гостях, используя вспомогательные карточки.

«В театре»

Описание игры: педагог громко объявляет детям, что приехал театр (звучит весёлая музыка). Предлагает детям приобрести билеты в волшебной кассе (касса работает исключительно на волшебных словах). Дети «покупают» билеты, благодарят кассира и занимают места на стульях (заранее расставленных). Мальчикам предлагается пропустить девочек, девочки благодарят мальчиков.

Педагог вместе с детьми рассматривают знаки – символы: «Что нельзя делать во время просмотра представления». После просмотра благодарят их.

«В кино»

Описание игры: учащимся предлагается выполнить инсценировку правильного поведения в кино, используя вспомогательные карточки.

«Я бы сделал так..»

Описание игры: учащимся предлагается обозначить правильное поведение в предложенных ситуациях, обозначенных на карточках.

«Мы плывём на пароходе»

Описание игры: даны карточки, на которых нарисованы вопросительные знаки. Эти карточки закрывают картинки, на которых изображены дети в разных ситуациях, надо рассказать, где дети ведут себя хорошо, а где поступают плохо.

Нас пригласили на обед. Практическое занятие

Цель: создать условия для практического применения знаний этикета за столом, познакомить учащихся с сервировкой стола, правилом приёма гостей, использованием столовых приборов.

«Поздоровайся так»

Описание игры: учащимся предлагаются ситуации, где необходимо поприветствовать друга, используя разные способы.

«Сервируем стол»

Описание игры: учащимся предлагается познакомиться со столовыми приборами, сервировать стол, опираясь на изученную информацию.

«Верно или неверно?»

Описание игры: учащимся предлагается правила поведения за столом, которые необходимо преобразовать в две группы.

«Как вести себя если?»

Описание игры: учащимся предлагаются карточки с описанием ситуации и вопроса, а также возможным решением. Участникам необходимо выразить своё отношение к решению, аргументировать свой ответ.

Этикет и внешность человека

Цель: обозначить связь этикетного поведения и внешнего вида человека.

«Каждой вещи своё место»

Описание игры: учащимся предлагаются предметы из разных категорий стиля, которые необходимо разбить на группы, обозначив свой выбор (театр: вечернее платье, очки, галстук).

«Рисуем и обсуждаем»

Описание игры: учащимся предлагается выполнить рисунок на заданную тему и обсудить его в группе, аргументируя свою точку зрения.

«Я умею носить»

Описание игры: учащимся предлагаются карточки с вариантами одежды и карточки с местами. Учащиеся должны объяснить, какой стиль подходит к какому общественному месту.

«Пожелания»

Описание игры: учащиеся встают в круг, берутся за руки. Каждый желает соседу что-то доброе. Делает комплимент или обозначает задачу на следующее занятие, при этом передается рукопожатие.

«Цвет имеет значение»

Описание игры: учащимся предлагается практическая работа, в ходе которой они узнают: значение цвета, влияние цвета на общение, исторические сведения о цветах.

Узнаём себя. Каждый человек интересен

Цель: познакомить учащихся с процессом познания мира и самого себя.

«Снежинка»

Описание игры: детям предлагается выполнить снежинку по определённой одинаковой схеме. Педагог обращает внимание на то, что инструкция была одинаковой для всех, но снежинки получились разные. Ведётся обсуждение темы.

«Опиши себя»

Описание игры: учащимся предлагается ответить на вопросы и рассказать о себе.

«Постер – Я»

Описание игры: дети рисуют плакат о себе, отвечая на 4 главных вопроса:

- Какой я?
- Мне радостно или грустно когда?
- Когда я вырасту, я буду?
- Мне нравится, я люблю?

После выполнения ведётся обсуждение.

«Перекинь мяч»

Описание игры: дети встают в круг и берут небольшой мяч. Задача участников как можно быстрее передать мяч так, чтобы он побывал в руках у всех. Выполняется на усмотрение участников. Самый быстрый способ может подсказать педагог: поставить руки в виде башни, сложив их в «лодочку», отправить мяч сверху вниз, раскрывая ладони поочередно.

Что такое культура речи и отчего она зависит

Цель: способствовать формированию культуры поведения учащихся; закрепить правила культурного общения.

«Пожалуйста»

Описание игры: педагог предлагает учащимся задания, которые необходимо выполнять только в том случае, если они слышат вежливые слова.

«Эхо»

Описание игры: тот, кто сидит справа, называет свое имя и прохлопывает его в ладоши, а остальные дружно, как эхо, за ним повторяем. Таким образом все по очереди назовут и прохлопают свое имя.

«Прощаемся»

Описание игры: учащимся предлагается практика прощания в разных ситуациях.

«Подбери слова»

Описание игры: педагог предлагает детям ситуации, где необходимо выстроить диалог друг с другом. Участники должны понять ситуацию, её условия и правильно выстроить общение друг с другом, опираясь на знания о культуре речи, правильном употреблении тех или иных слов.

«Реши ситуацию»

Описание игры: учащимся предлагаются ситуации –иллюстрации, им необходима найти решение предложенной ситуации. Возможна инсценировка в малых группах.

Что такое порядочность, честность и сочувствие

Цель: способствовать воспитанию такого нравственного качества личности, как честность и порядочность, необходимого не только для взаимоотношений между людьми, но и, прежде всего, для самой личности.

«Скульптор»

Описание игры: дети разбиваются на пары. Один из них - скульптор, другой – скульптура.

По заданию взрослого (или ведущего-ребенка) скульптор лепит из «глины» скульптуру:

- ребенка, который ничего не боится;
- ребенка, который всем доволен;
- ребенка, который выполнил сложное задание и т.д.

Темы для скульптур может предлагать взрослый, а могут – сами дети.

Играющие обычно меняются ролями. Возможен вариант групповой скульптуры.

«Объясни»

Описание игры: детям предлагаются отрывки из сказок, где нарушаются некоторые моральные нормы. Детям необходимо выполнить рассуждение и объяснить, что не так в отрывке, как помочь герою.

«Угадай чувство и эмоцию»

Описание игры: учащимся предлагается показать чувство или эмоцию, возможен вариант объяснения загаданной эмоции для других участников.

«Нарисуй эмоции»

Описание игры: детям предлагаются ситуации, необходимо представить и нарисовать своё лицо при предложенных обстоятельствах. Обсуждение эмоций: почему разные изображения получились?

«Ситуации»

Описание игры: учащимся предлагаются ситуации –иллюстрации, им необходима найти решение предложенной ситуации. Возможна инсценировка в малых группах.

Что значит конфликтовать? Практическое занятие

Цель: познакомить учащихся с понятием “конфликт”. дать представление о различных способах разрешения конфликта.

«Давление»

Описание игры: дети встают в пары, кладут ладонь к ладони. Начинают медленно давить : сначала один участник пары, затем второй. Педагог задаёт вопросы: В какой раз вам было эмоционально проще? Старались ли вы подавить давление? Комфортно ли вам было, когда на вас давили?

«Реши ситуацию»

Описание игры: учащимся предлагаются ситуации –иллюстрации, им необходима найти решение предложенной ситуации.

«Лента примирения»

Описание игры: детям предлагается термин компромисс. На полу расстелена лента, середина ленты это «компромисс». Два участника встают по краям ленты и идут навстречу. Важно разойтись так, чтобы ни один участник не наступил на пол, тогда задание считается выполненным.

Обращение к другому человеку

«Кто-тоПотам»

Описание игры: право ходить первым достаётся самому младшему игроку. Он берёт по 1 карте из трех колод таким образом, чтобы другие игроки их не видели, и начинает показывать жестами их значения в последовательности «Кто?» «Что?» — «Где?». Например, «бородач — чистит зубы — на крыше».

За каждую угаданную другими игроками карточку объясняющий получает 1 очко. 1 очко также получает и игрок, давший верный ответ первым.

«Покажи эмоцию»

Описание игры: учащимся предлагаются карточки с чувствами и эмоциями, они должны выбрать карточку и показать состояние, используя только мимику, жесты.

«Зеркало»

Описание игры: учащиеся по очереди выполняют роль зеркала и человека. Педагог называет абстрактные понятия (любовь, дружба и др.) , дети, выполняющие роль человека, показывают их с помощью мимики и жестов, а дети, выполняющие роль зеркала, повторяют.

После выполнения задания педагог спрашивает учащихся в какой роли им было проще находиться и почему.

«Угадай-ка»

Описание игры: один участник уходит за дверь, остальные выбирают человека. Когда человек выбран, участник возвращается и пытается отгадать, кого выбрали, предлагая

вопросы- ассоциации: На какой цветок похож ? Каким бы он быть литературным героем ?

«Тактильность»

Описание игры: учащиеся работают в паре. Один встает за спиной другого, он начинает пальцем рисовать на спине напарника рисунок. В это время сидящий участник транслирует рисунок на листок. В конце задания учащиеся оценивают, насколько они поняли друг друга. Если не поняли, то почему ?

Уважение , взаимопомощь, дружба.

Цель: способствовать углубленному осмыслению понятия «дружба», «друг», осознании своих обязанностей перед друзьями.

«Звезда качества»

Описание игры : каждый участник рисует раскрашивает и подписывает звёзды качеств (шаблон), где указывает то, чем он гордится. Позже звёзды соединяются и замыкают большой круг. После выполнения участники обсуждают свои качества и достоинства, достоинства других.

« Выброс пальцев»

Описание игры : учащимся предлагается встать в круг и выкинуть пальцы (число), если число пальцев участника совпадает с кем-либо, то они пожимают руки. Важно напомнить, что рукопожатие появилось в рыцарские времена, так войны проявляли уважение и показывали свою безоружность.

« Я горжусь»

Описание игры: учащиеся находятся в круге, каждый из участников называет качество, поступок (личное или другого человека) которыми можно гордиться, при этом каждый участник кладёт ладонь на кисть другого участника.

«Вавилонская башня»

Описание игры : индивидуальные задания: кратко прописаны на отдельных листах, каждый лист является строго конфиденциальным для одного участника. Например, «Башня должна иметь 10 этажей» – листок с такой надписью вручается одному участнику, он не имеет права никому его показывать, обязан сделать так, чтобы нарисованная совместно башня имела именно 10 этажей! Второе задание: «Вся башня имеет коричневый контур» – это задание для следующего участника. «Над башней развивается синий флаг», «В башне всего 6 окон» и т.д. Участникам запрещено разговаривать и вообще как-нибудь использовать голос. Необходимо совместно нарисовать Вавилонскую башню. Для азарта подключается секундомер.

«Карандаши»

Описание игры : дети встают в круг, зажимая между указательными пальцами левой и правой руки карандаши. Педагог даёт различные задания, дети должны не допустить падения карандаша.

«Волшебные картинки»

Описание игры : учащимся предлагается изобразить рисунок семьи (инопланетян, животных и др.) . При этом каждый раз рисуя одного члена семьи , ребёнок передаёт альбом соседу. В конце задания выбираются самые интересные работы, даётся оценка выполнения задания самими участниками.

«Тонущий корабль»

Описание игры : детям предлагается встать на ковёр –«корабль» и плыть по морю, каждый раз педагог загибает ковёр так, чтобы пространство стало меньше и детям было сложнее удержаться. После задания педагог задает вопросы: Что вы чувствовали, когда все помещались на корабле? Что вы чувствовали, когда кто-то выпал за борт корабля? И др.

Тепло родного дома

«Семья»

Описание игры: учащимся предлагается стать одной семьёй, выбрать роль, преобразиться и сделать общую фотографию. Важно наблюдать за учащимися, выявить лидеров групп, помочь участникам, менее заинтересованным в выполнении заданий.

«Строим дом»

Описание игры : учащимся предлагаются различные задания, ответы на которое являются этажи дома, где каждый этаж имеет тематическое название.

«Родословная»: детям предлагается составить древо семьи, оформить его.

«О самом важном»

Описание игры:

«Составь пословицу»

Описание игры: составить и объяснить пословицу.

« Назови качество»

Описание: по предложенному описанию назвать качество.

Культура общения в семье и в обществе

«Круг желаний»

Описание игры: детям предлагается перечислить благородные поступки по отношению к девочкам (женщинам) и мальчикам, предложить совет или пожелание быть вежливым, благородным и др.

«Исправь ошибку»

Описание игры: детям необходимо вспомнить правила этикета и выполнить задание верно.

« Садимся за стол»

Описание игры: детям необходимо вспомнить правила поведения на семейном ужине и исправить ошибки.

«Уважение –это важно»

Описание игры: ребёнок выбирает любого человека, не обязательно из группы (но желательно) и начинает перечислять за что он его уважает.

«Сыграем в семью»

Описание игры: инсценировка по заданной карточке.

«Замри»

Описание игры: дети двигаются, по сигналу замирают в позе, которую объясняет ребёнок, педагог.

« Как вести себя если?»

Описание игры: дети в группах решают предложенные задачи по этикету и культуре.

О терпимости к людям. Учимся видеть хорошее в человеке

Цель: создать условия для формирования терпимости к различиям между людьми.

«Повтори за мной»

Описание игры: состоит из 64 карточек с изображениями поз и положений рук, которые необходимо повторить в ходе игры (24 карты с изображениями персонажей, 40 карт с руками). Задача игроков: воспроизвести положение рук или позу, которая указана на карточке.

«Это я ,узнай меня»

Описание игры: на каждой карточке есть начало фразы и варианты её продолжения. Цель игры - догадаться, какие варианты человеку подходят, а какие - совсем не про него. Каждый сможет проявить проницательность, впечатлить рассказом о себе и с интересом послушать, каким его видят окружающие.

«Добрым быть просто»

Описание игры: вырежьте из цветной бумаги кружочки или сердечки. В конце каждого дня предложите ребенку положить в «копилку» столько кружочков, сколько добрых дел он сегодня совершил. Если малыш затрудняется, помогите ему найти это доброе дело даже в малейших положительных поступках. Такая игра будет стимулом у крохи совершать что-то хорошее.

«Мы такие разные»

Описание игры: получая игрушку ребёнок отвечает на вопрос, анализируя предыдущие ответы, в конце игры проверяются сходства и различия.

Эмпатия. Учимся понимать и слушать другого

Цель: формирование у воспитанников понятия «эмпатия», осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению.

Моё настроение»

Описание игры: педагог говорит любое короткое предложение, например «Я иду гулять» с определенным чувством, а дети по очереди должны повторить его и угадать, с каким чувством сказано это предложение (радостно, грустно, вопросительно, с досадой, испугано, со злостью, спокойно).

«Интонация»

Описание игры: показать настроение человека, используя голос и предложенные выражения.

«Передай эмоцию»

Описание игры: дети стоят в кругу и по типу игры «сломанный телефон» передают эмоцию.

«Нарисуй животное»

Описание игры: лист бумаги предлагают использовать целиком (а не сгибают пополам), дают его в руки испытуемому (чтобы он сам выбрал, в какой плоскости рисовать) и не делают на нем никаких надписей. Комментарий к заданию: «Придумай и нарисуй несуществующее животное и назови его несуществующим именем.» После рисунка задаётся ряд вопросов.

«Волшебные средства понимания»

Описание игры: детям предлагается объяснить ситуации, не используя речь.

Ролевое проигрывание ситуаций

Описание игры: детям предлагаются карточки с ситуациями, которые необходимо решить и представить в виде сценки.

Этика и этикет. Итоговое занятие

Цель: создать условия для обобщения знаний и умений учащихся по заданной теме.