



Формирование универсальных учебных действий у учащихся начальных классов

И.М. ОСМОЛОВСКАЯ,

доктор педагогических наук, заведующая лабораторией дидактики, Институт теории и истории педагогики РАО

Л.Н. ПЕТРОВА,

кандидат педагогических наук, учитель начальных классов, Центр образования № 1927, Москва

В основных требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, установленных Федеральным государственным образовательным стандартом, выделяются универсальные учебные действия (УУД), на формирование которых обращается особое внимание. У многих учителей начальной школы возникают вопросы: «Что это такое?», «Как формируются УУД в обучении?». На них мы и попытаемся ответить в данной статье.

Учебные действия — составная часть учебной деятельности. **УУД** — это действия разнообразного назначения, необходимые в ее организации и осуществлении учебной деятельности. Если ученик освоил УУД, можно говорить, что он овладел учебной деятельностью.

В ходе **учебной деятельности** происходит усвоение предметных и познавательных действий. В ее основе лежат механизмы преобразования усваиваемого материала, выделения базовых отношений между предметными условиями ситуации в целях решения типичных задач в измененных условиях, обобщения принципа решения, моделирования процесса решения задачи и контроля за ним. Учебная деятельность

(как и любая другая) состоит из отдельных компонентов — действий, операций, мотивов, задач. Психологи выделяют существенные характеристики учебной деятельности, отличающие ее от других видов деятельности:

1) она специально направлена на овладение учебным материалом и решение учебных задач;

2) в ней осваиваются общие способы действий и научные понятия;

3) общие способы действий предваряют решение задач (в отличие от учения по типу проб и ошибок, когда отсутствует предваряющий общий способ, программирующий действия, соответственно учение не является деятельностью);

4) учебная деятельность ведет к изменениям в самом субъекте;

5) изменение психических свойств и поведения учащихся происходит в зависимости от результатов собственных действий.

Термин **универсальные учебные действия** является психологическим. Применительно к педагогике мы сказали бы, что речь должна идти о формировании общих учебных умений и навыков, потому что освоенные действия и есть умения. Покажем, как в практической деятельности учителя



можно формировать познавательные, регулятивные и коммуникативные УУД.

Познавательные учебные действия связаны с формированием умений, направленных на развитие интеллектуального уровня учащихся на определенной ступени образовательного процесса. Речь идет про умения:

- правильно и осмысленно читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- выявлять сущность, особенности объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- использовать в своей деятельности базовые предметные и межпредметные понятия, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- находить способы решения проблем творческого и поискового характера.

Одно из важнейших умений, которые формируются при освоении УУД, — это умение правильно и осмысленно читать тексты. Оно подразумевает понимание текста. С точки зрения лингвистики речь идет о вычитывании всех видов информации: фактуальной (явной), подтекстовой и концептуальной.

Приведем пример. Учащимся предлагается прочитать рассказ Б. Житкова «Храбрый утенок».

Каждое утро хозяйка выносила утятам полную тарелку рубленых яиц. Она ставила тарелку возле куста, а сама уходила. Как только утята подбежали к тарелке, вдруг из сада вылетела большая стрекоза и начинала кружиться над ними.

Она так страшно стрекотала, что перепуганные утята убежали и прятались в траве. Они боялись, что стрекоза их всех перекусает. А злая стрекоза садилась на тарелку, пробовала еду и потом улетала.

После этого утята уже целый день не ходили к тарелке. Они боялись, что стрекоза прилетит опять. Вечером хозяйка убирала тарелку и говорила: «Должно быть, наши утята заболели, что-то они ничего не едят». Она и не знала, что утята каждый вечер голодные ложились спать.

Однажды к утятам пришел в гости их сосед, маленький утенок Алеша. Когда утята рассказали ему про стрекозу, он стал смеяться.

— Ну и храбрецы! — сказал он. — Я один прогоню эту стрекозу. Вот вы увидите завтра.

— Ты хвастаешь, — сказали утята, — завтра ты первый испугаешься и побежишь.

На другое утро хозяйка, как всегда, поставила на землю тарелку с рублеными яйцами и ушла.

— Ну, смотрите, — сказал смелый Алеша, — сейчас я буду драться с вашей стрекозой.

Только он сказал это, как вдруг зажуужжала стрекоза. Прямо сверху она полетела на тарелку. Утята хотели убежать, но Алеша не испугался. Не успела стрекоза сесть на тарелку, как Алеша схватил ее клювом за крыло. Насилу она вырвалась и с поломанным крылом улетела.

С тех пор она никогда не прилетала в сад, и утята каждый день наедались досыта. Они не только ели сами, но и угощали храброго Алешу за то, что он спас их от стрекозы.

Фактуальная информация в этом тексте представляется посредством описания героев, их поступков, характеристики (хозяйки, утят, утенка Алеша, стрекозы), а также места действия (возле куста) и указанием на время действия (утро, вечер).

Перечислим сочетания слов, которые помогают выявить этот вид информации: *каждое утро, ставила тарелку возле куста, большая стрекоза, страшно стрекотала, перепуганные утята убежали и прятались, злая стрекоза, маленький утенок Алеша, он стал смеяться, Алеша не испугался, она вырвалась, угощали храброго Алешу.*

Подтекстовая информация не описывается в тексте, но по действию, словам героев, их поступкам, особенностям изложения фактуальной информации можно догадаться, в чем состоит скрытый смысл. Умение извлекать подтекстовую информацию из фактуальной — трудная задача, которой необходимо учить уже в начальной школе. Например, подтекстовая информация в на-



шем примере выражена в предложениях: *«Каждое утро хозяйка выносила утятам полную тарелку рубленых яиц (хозяйка была заботливая, переживала за своих питомцев). Она так страшно стрекотала, что перепуганные утята убежали и прятались в траве (утята трусливые)».*

Концептуальная информация — это взгляды, мысли, чувства автора. Основная мысль произведения содержится как раз в этой информации.

Чтобы развивать у младших школьников умение правильно и осмысленно читать не только художественные тексты, но и научные статьи, информацию, изложенную на страницах учебников истории и окружающего мира, можно предложить им выполнить задание 1, формирующее умение анализировать текст и вычленять нужную информацию.

Задание 1. Прочитай текст и отметь знаком «+» то, о чем говорится в нем (в явном виде), знаком «++» — то, о чем говорится в неявном виде.

Утром в густом тумане затрубили трубы и два войска двинулись навстречу друг другу. Полки «ступились и крепко бились... Во единое мгновение ока столько тысяч погибает созданий Божих». Через несколько часов боя полки Мамая «начали одолевать»: многие «сыновья русские под конские копыта сброшены», «вельможи избиты», «стяжи подсечены». В это время из дубравы выехал засадный полк Владимира Серпуховского и ударил, «яко сокол на стада гусиные». Войска Мамая и он сам «побегли», и полки его «русские мечи секут».

1. Сражение произошло туманным утром.
2. Сначала одерживали победу полки Мамая.
3. Владимир Серпуховской утаился в дубраве.
4. Битва проходила на реке Воже.
5. На Куликовом поле остались лежать тысячи порубленных русских и татар.
6. Полк Владимира Серпуховского ударил с новой силой.
7. Автор любит и гордится русскими воинами.

Учащиеся увидят, что информация о прохождении битвы на реке Воже не является ни явной, ни скрытой. В тексте ее нет. Рядом с утверждением ученики не должны ставить никакого знака. Каждое утверждение необходимо обсудить, дать школь-

никам возможность привести аргументы, обосновывая свое мнение.

Умение овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям формируются с помощью различных заданий на разных уроках.

Приведем пример задания, которое формирует умение делать выводы на основе обобщения знаний.

Задание 2. Известно, что лесные феи умеют делать чудеса. Фея считается лесной, если у нее длинные волосы или длинный шлейф. Кроме того, она обязательно должна танцевать.

Прочитай информацию о феях.

| | | | | | | | | | |
|-------|--|--------|---|----------|---|-------|--|---------|--|
| Рудия | Эта фея с длинными волосами, длинным шлейфом и морковкой | Дитрия | Эта фея с длинными волосами. Она танцует и поет | Аристина | Эта фея танцует. У нее длинные руки. Она с волшебной палочкой | Гадия | Эта фея с большими глазами, длинным шлейфом и морковкой. Она танцует | Териния | Эта фея с длинными ногами и волшебной палочкой. Она поет |
|-------|--|--------|---|----------|---|-------|--|---------|--|

Можно ли сделать выводы в отношении умений этих фей? Если да, то какие?

Заполни таблицу.

| Фея | Умеет ли делать чудеса |
|----------|------------------------|
| Рудия | |
| Дитрия | |
| Аристина | |
| Гадия | |
| Териния | |

Выполняя задание 2, ученики должны, учитывая несколько признаков, сделать вывод, что Дитрия и Гадия — лесные феи.

Следующее задание способствует овладению логическими действиями сравнения, анализа и синтеза.

Задание 3. Сравни фотографии и подпиши



их. Заполни таблицу, записав признаки сходства и различия.



| | |
|----------|----------|
| Сходство | 1. _____ |
| | 2. _____ |
| Различие | 1. _____ |
| | 2. _____ |

Таких заданий можно придумать много. При обсуждении важно не только выяснить, в чем состоят сходства и различия предметов, но и вычлениить, на каком основании в каждом случае проводилось сравнение (по способу подведения энергии, по материалам, из которых изготовлены предметы, и т.д.).

Следующее задание формирует умение выявлять сущность, особенности объектов, процессов и явлений действительности, а также причинно-следственные связи.

Задание 4. Определи причины явлений. Запиши рядом с номером явления букву, соответствующую причине этого явления.

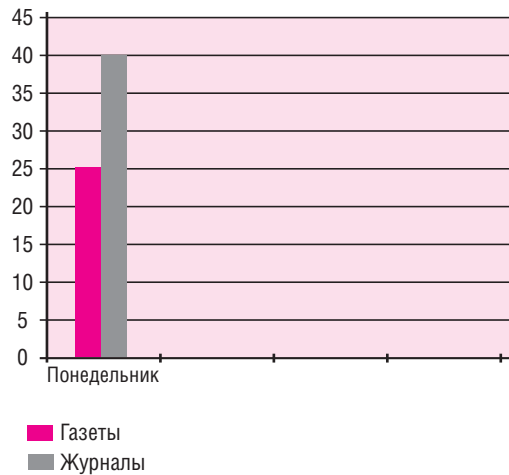
1. Половодье.
2. Образование облаков.
3. Падение капель дождя на землю.
4. Образование льда на поверхности рек.
5. Радуга.

- А. Понижение температуры.
- Б. Преломление солнечных лучей в капельках дождя.
- В. Испарение воды.
- Г. Таяние снега весной.

Задание 5 направлено на формирование умения использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Такие задания достаточно редко используются в учебном процессе.

Задание 5. В киоске продавались газеты и журналы. Чтобы вести учет, продавец каждый день заносил в таблицу количество проданных газет и журналов. По заданной таблице продавец начал строить диаграмму. Помоги ему достроить диаграмму. Не забудь подписать ее элементы.

| Печатные издания | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг |
|------------------|-------------|---------|-------|---------|
| Газеты | 25 | 30 | 45 | 40 |
| Журналы | 40 | 15 | 20 | 35 |



Важность заданий такого типа заключается в том, что они формируют умение переводить информацию из одной формы в другую и получать ее из схем, таблиц, графиков и диаграмм. Именно с такими заданиями хуже всего справлялись наши учащиеся в международном исследовании PISA.

Регулятивные учебные действия связаны с умениями прогнозировать, осуществлять свою деятельность в соответствии с поставленными целями и задачами, а также оценивать полученный результат. Освоенные регулятивные учебные действия лежат в основе следующих умений:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства ее осуществления;

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;



— понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

— определять общую цель и пути ее достижения; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Одно из важных умений, которое формируется при освоении регулятивных УУД, — умение принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства ее осуществления. На формирование этого умения направлено задание 6.

Задание 6. Тебе необходимо объяснить правописание личных окончаний глаголов. Для этого выбери только необходимые действия и расставь их по порядку.

- Посмотрю, если неопределенная форма оканчивается на *-ить*, то это глагол II спряжения;
- если окончание ударное, то пишу, как слышу;
- определяю, оканчивается ли неопределенная форма глагола на *-ить*;
- изменю глагол по лицам и числам;
- если окончание безударное, то поставлю глагол в неопределенную форму;
- проверю, ударное или безударное это личное окончание у глагола;
- определяю время глагола;
- посмотрю, если неопределенная форма оканчивается на *-ить*, то глагол I спряжения.

Более сложный вариант задания 6 может быть таким: «Тебе необходимо объяснить правописание безударных гласных в корне. Составь план своих действий».

Задание 7 направлено на формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Школьники учатся оценивать результат, соотносить его с целью в ходе анализа не своей деятельности, а работы незнакомой ученицы (Сидоровой Полины), что снимает эмоционально-субъективный компонент. Однако приобретенные умения позже могут быть с успехом использованы ими

при анализе собственной работы, выявлении причин неуспеха.

Задание 7. Ученица Сидорова Полина выполняла упражнение: «Вставь пропущенные орфограммы. Прежде чем начать выполнение упражнения, вспомни правописание безударных гласных в корне и гласных после шипящих».

Текст, данный Полине.

Эту птицу можно увидеть на море в озере и на р.ке в пруду или в большой яме с водой. Удивительно хорош пёстрый пл.вунчик. Он похож на цветной попл.вок. Ж.ли мы летом в домике на самом б.р..гу р.ки Камы. Всё лето дружные стайки пл.вунчиков пл.вали у нас перед гл.зами. Однажды сын случ.йно спас пл.вунчика от в.рон и принёс д.мой (по В. Бианки).

Правильно выполненное задание:

Эту птицу можно увидеть на море, в озере и на реке, в пруду или в большой яме с водой. Удивительно хорош пёстрый плавунчик. Он похож на цветной поплавок. Жили мы летом в домике на самом берегу реки Камы. Всё лето дружные стайки плавунчиков плавали у нас перед глазами. Однажды сын случайно спас плавунчика от ворон и принёс домой (по В. Бианки).

Работа Полины:

Эту птицу можно увидеть на море, в озере и на реке, в пруду или в большой яме с водой. Удивительно хорош пёстрый плавунчик. Он похож на цветной поплавок. Жили мы летом в домике на самом берегу реки Камы. Всё лето дружные стайки плавунчиков плавали у нас перед глазами. Однажды сын случайно спас плавунчика от ворон и принёс домой (по В. Бианки).

Оцени работу Полины. Для этого выясни:

- 1) сколько пропущенных орфограмм верно вставила Полина: ___ из ___;
- 2) сколько безударных гласных Полина написала правильно: ___ из ___;
- 3) сколько гласных после шипящих Полина написала правильно: ___ из ___.

Дай общую оценку работы Полины (подчеркни нужное):

- 1) Полина умеет проверять безударные гласные:

- полностью правильно;
- частично правильно (с ошибками);
- полностью неправильно.

- 2) Полина умеет проверять правописание гласных после шипящих:

- полностью правильно;
- частично правильно (с ошибками);



— полностью неправильно.

Задание 8, формирующее умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха, может быть продолжением задания 7. Учащимся предлагается проанализировать причины неправильного выполнения задания Полиной, отвечая на поставленные вопросы: «Что нужно сделать Полине, чтобы она не допускала ошибок в работе? Какие бы упражнения ты предложил Полине, чтобы в следующий раз она не допустила ошибок?»

Учащимся можно предложить задание 9, формирующее умение определять общую цель и пути ее достижения; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Задание 9. Представь ситуацию: весной ученики решили сделать на уроке технологии скворечник. Они достали доски, гвозди, сделали чертежи, сколотили скворечник и торжественно повесили его на дерево около школы. Прошло две недели, скворцы поселились во все скворечники, кроме того, который они сделали.

Какую бы цель ты поставил перед собой на месте учеников? Выбери один вариант ответа.

а) Не обращать внимания, может быть, скворцы еще прилетят.

б) Переделать скворечник и снова повесить.

в) Выяснить причину, по которой скворцы не могут поселиться в скворечнике, и устранить (исправить) ее.

г) Перевесить скворечник на соседнее дерево.

д) Больше никогда не заниматься этим делом.

Коммуникативные учебные действия связаны с формированием следующих умений:

— строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

— использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

— использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи

информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

— готовить выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

— соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

— договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Коммуникативные УУД необходимы как в школьной, так и в повседневной жизни, при решении различных проблем. Поэтому, формируя коммуникативные УУД, целесообразно давать задания, связанные не только с учебным материалом, но и выходящие за его пределы.

Приведем пример задания, способствующего формированию умения строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации, а также составлению текстов в устной и письменной формах.

Задание 10. Герда и Маленькая разбойница из сказки Х.-К. Андерсена «Снежная королева» решили обратиться к Снежной королеве с просьбой об освобождении Кая. Подумайте и напишите, как будет выглядеть письмо Герды, а как — письмо Маленькой разбойницы.

Выполняя это задание, учащиеся должны как бы вжиться в образ Герды и Маленькой разбойницы, использовать их лексику, отражающую характеры героинь. С помощью этого задания развиваются не только коммуникативные умения, но и эмпатия — умение почувствовать другого, встать на его место. Этого психологического свойства многим не хватает в повседневной жизни.

Можно предложить ученикам IV–V классов выполнить непростое задание 11, которое формирует не только коммуникативные, но и регулятивные УУД.

Задание 11. Представьте, что ваш класс разделили на несколько команд, которые получили задание составить исследование на тему «Дети и война». Ты — командир команды. В вашей команде есть ученик, который не хочет участвовать в этом проекте. Попробуй с помощью диалога (вставив вместо троеточия свои слова) убедить одноклассника, что ему это будет интересно.

— ...

— *Как-то неохота.*



— ...
 — А что надо-то?
 — ...
 — Это и всё?
 — ...
 — Это как? Стать участником событий?
 — ...
 — Так не бывает.
 — ...
 — Почерк у меня плохой.
 — ...
 — Мои рассказы никогда не печатали в стенгазете. Я попробую, могу я рассчитывать на твою поддержку?

— ...
 Одно из важных коммуникативных умений связано с пониманием точки зрения собеседника. Его можно формировать с помощью литературных произведений, в которых есть диалоги героев.

Задание 12. Прочитай диалог Валека и Васи.

— Как твое имя? — спросил мальчик, глядя рукой белокурую головку девочки.

— Вася. А ты кто такой?

— Я Валек... Я тебя знаю: ты живешь в саду над прудом. У вас большие яблоки.

— Да, это правда, яблоки у нас хорошие... Не хочешь ли?

Вынув из кармана два яблока, назначавшиеся для расплаты с моею постыдно бежавшей армией, я подал одно из них Валеку, другое протянул девочке. Но она скрыла свое лицо, прижавшись к Валеку.

— Боится, — сказал тот и сам передал яблоко девочке.

— Зачем ты влез сюда? Разве я когда-нибудь лазал в ваш сад? — спросил он затем.

— Что ж, приходи! Я буду рад, — ответил я радушно.

Ответ этот озадачил Валека; он призадумался.

— Я тебе не компания, — сказал он грустно.

— Отчего же? — спросил я, огорченный грустным тоном, каким были сказаны эти слова.

— Твой отец — пан судья.

— Ну так что же? — изумился я чистосердечно. — Ведь ты будешь играть со мной, а не с отцом.

Валек покачал головой.

— Тыбуриций не пустит, — сказал он, и, как будто это имя напомнило ему что-то, он вдруг спохватился: — Послушай... Ты, кажется, славный хлопец, но все-таки тебе лучше уйти. Если Тыбуриций тебя застанет, будет плохо (В. Короленко «В дурном обществе»).

Укажи, кто из участников диалога мог бы так сказать. Впиши имена героев около высказываний, приведенных ниже.

Он обо мне знает много, а я о нем даже не слышал.

Этот мальчик добрый и не жадный.

Девочка очень напугана.

Я не против поиграть с этими детьми.

С этим мальчиком не стоит иметь никаких дел.

Чего так боится этот мальчик?

Коммуникативные УУД чаще всего формируются в совместной деятельности группы учащихся, поэтому на уроках целесообразно давать групповые задания. Можно формировать постоянные группы, а можно на каждом уроке менять их состав. Как правило, работа в группах проходит как мини-проект на уроке (при этом тему выбирает учитель). Выбранная тема может быть как темой одного урока, так и итоговой темой изучаемого раздела. При подготовке мини-проекта главное — научить школьников распределять роли и договариваться о способах деятельности каждого участника группы. Поэтому на первых этапах подготовки проекта желательно оговорить с каждой группой, какие роли могут быть у участников проекта, а также помочь школьникам распределить роли.

Развитие УУД — очень важная и нужная задача. Это не только формирование различных психологических процессов, которые необходимы человеку, но и развитие способностей решать любые жизненные задачи, используя имеющиеся знания и умения, что способствует воспитанию компетентного человека.